

## Il talento e la passione della giovane poetessa Valentina Incardona

«Per me la poesia è sensibilità di percezione, metodo di rielaborazione, sintetica e tecnica comunicativa»

Tamara Carano

Valentina Incardona, ventiquattrenne che divide il suo tempo tra Genova e Cerendero, luogo di origine della famiglia, ha un innato talento per la poesia, in italiano e dialetto genovese, che l'ha portata negli ultimi anni ad aggiudicarsi numerosi premi in diversi concorsi letterari sparsi in tutto il territorio italiano. Laureata in Lettere Classiche, sta per conseguire la laurea specialistica in Letterature e Civiltà Classiche con una tesi di Letteratura Latina Medievale all'Università di Genova. Una passione gratificante visto che non passa mese in cui non si piazzasse nelle prime posizioni nei diversi concorsi dedicati alla poesia: gli ultimissimi premi sono il 2° posto al Concorso nazionale di poesia "Roberto Fertonani" di Rivarolo Mantovano con una poesia in vernacolo genovese e sempre allo stesso concorso il 2° posto con

una poesia in lingua italiana. Anche al concorso Premio nazionale di poesia "Albingaunum" di Alberga si è aggiudicata il 3° posto con una poesia in vernacolo genovese e la menzione d'onore per la poesia in lingua italiana.

**Cosa significa per te poesia? E come è recepita oggi?**

"Poesia per me non è solo estemporaneità: è un mix di cultura, sensibilità di percezione, metodo di rielaborazione, sintetica e tecnica comunicativa originale. La poesia oggi non è un fatto commerciale "di moda"; la situazione editoriale italiana è complessa e le cosiddette tendenze sono spesso di importazione. Gli scrittori di poesia sono tanti ma è esiguo il numero dei lettori e quello degli acquirenti di opere poetiche. Ciò nonostante esiste uno stuolo di editori che, in genere dietro compenso, pubblica davvero di tutto: lavori di pregio ed altri scadenti senza la minima



Valentina Incardona

esitazione."

**Non hai mai pensato allora a pubblicare i tuoi versi?**

"Per impegni di varia natura, non mi sono ancora proposta l'obiettivo di una pubblicazione, anche perché in un panorama così controverso, credo sia opportuno aspettare e valutare concentrando, nel frattempo, sul mio stile che, influenzato da fattori e interessi personali, composti è in costante evoluzione. Non è la pubblicazione di un testo a decretare il valore del suo autore ed oggi proprio per la grande quantità di improvvisati autori, molti lettori sono disorientati. Per il momento mi limito ad apprezzare le gratificazioni dei premi letterari, consapevole che anche dietro ai concorsi c'è un business. Dopo aver operato un'accurata selezione all'interno degli stessi si possono comunque ottenere grandi soddisfazioni ed una buona visibilità."

POLVERE E GIORNI

Al momento giusto,  
La fortuna dovrà  
Cavarsela da sola,  
Perché ormai sono  
Esaurite anche le  
Aspettative di scorta e  
Persino la fiducia si  
Svende, al metro  
Quadro. Non serve  
Ricontarle daccapo  
Quelle pecore che  
Si sgoiano senza  
Troppa convinzione.  
L'inerzia di altri  
Sfoggia il delirio  
Facile come unica  
Scappatola e i tuoi  
Buoni propositi  
Si trascinano laggiù,  
In ultima fila. E  
Tardi per riprendere  
La corsa, o almeno  
Così sembra.  
Frammenti di giorni  
Somigliano al  
Pulviscolo affollato  
Sopra un corrimano.

### VALENTINA INCARDONA È NEO DOTTORESSA

Martedì 10 novembre 2009 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Genova la dr.ssa Valentina Incardona ha conseguito la laurea specialistica in Letterature e Civiltà Classiche, discutendo una tesi di Letteratura Latina Medievale dal titolo "I Claudii Duo" di Tito Livio Frulovisi. Edizione critica e commento. Relatore il Chiar.mo Prof. Stefano Pittaluga e Correlatore la Chiar.ma Prof.ssa Paola Busdraghi. Valutazione: 110/110 e lode con possibilità di pubblicazione della tesi. A Valentina i migliori auguri da parte di Panorama di Novi.